

SABATO 15 MAGGIO

Ore 20.30

DUOMO DI MUGGIA

*Concerto del Coro d'autore friulano
VÔS DE MONT
di Tricesimo
diretto dal M° M.Maiero*

LUNEDI' 24 MAGGIO

Ore 19.00

SEDE SOTTOSEZIONE

*Celebrazione del
XXV ° Anniversario*

SABATO 10 LUGLIO

Ore 20.30

CASTELLO DI MUGGIA

*"Pagine di Montagna.
Musica,immagini,parole:
la Montagna in poesia"*

VENERDI' 23 LUGLIO

Ore 21.30

GIARDINO EUROPA

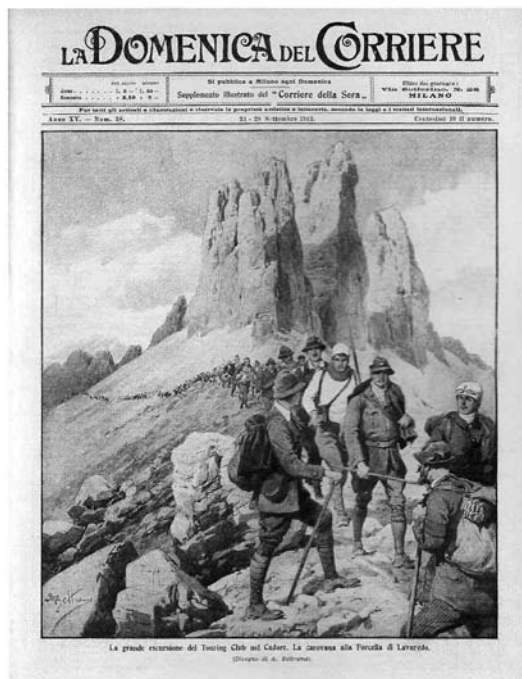
*"MONTAGNA E ... CUORE"
Serata a scopo benefico
per i bambini del Nepal.
Videoproiezione a cura degli Alpinisti
di Out Side/Trieste*



**Club Alpino Italiano
Società Alpina delle Giulie
Sottosezione di MUGGIA**

**«1985 – 2010:
25 ANNI
CON LA
MONTAGNA»**

**Con il Patrocinio del
COMUNE DI MUGGIA**



SALA D'ARTE "G. NEGRISIN"
PIAZZA MARCONI – MUGGIA

" CRONACA DI MONTAGNA DEL NOSTRO '900 "

dalle copertine illustrate della
DOMENICA DEL CORRIERE

mostra a cura di VLADIMIRO ORLICH

Inaugurazione della mostra
VENERDI' 23 APRILE ore 18.00

Orari : feriali 10.00/12.00
17.00/19.00
festivi 10.00/12.00


FONDAZIONE
CORRIERE DELLA SERA


Collezione Filatelia Numismatica Belluno
C.P. n. 51 - 32100 BELLUNO


ASSOCIAZIONE ITALIANA CULTURA SPORT

L'8 gennaio del 1899, 26 anni dopo l'esordio de L'illustrazione italiana e nove dall'uscita de La Tribuna Illustrata, nasceva a Milano un settimanale che avrebbe cambiato i destini dell'editoria periodica. Era La **Domenica del Corriere**. Di generazione in generazione La Domenica del Corriere attraversò quasi per intero il Novecento e in certa misura, entrando nelle famiglie italiane, contribuì a delineare i contorni del nostro costume nazionale. Le favole proposte in questa mostra realizzate da **Achille Beltrame** e **Walter Molino** ci raccontano quasi un secolo di grande alpinismo visto dall'immaginario popolare dell'Italia giolittiana, poi del ventennio, e ancora della ricostruzione e infine del boom economico. E' una galleria significativa perché ripropone un modo di vedere la montagna che si modifica nel tempo seguendo stili, valori, istanze della cultura dominante del momento.

*La Mostra sarà visitabile fino a
sabato 15 maggio*

Vladimiro Orlich è nato a Fiume il 16 marzo 1950. Si trasferisce prima a Livorno poi a Vicenza, città in cui inizia a dedicarsi al teatro e alla pittura. Giunto poi a Belluno apre la galleria d'arte "Arrigo Boito", che, negli anni ospita artisti di indubbia fama quali Renzo Vespignani, Emilio Greco, Bruno Caruso, Robert Carroll, Giuseppe Zigaina. E' Curatore Artistico di numerosi eventi culturali organizzati in collaborazione con Enti pubblici e Associazioni